



# ملحق الثقافة



شركة ياقوت وزمرد  
Yaqoot & Zumurod Co.

[www.ynz.sa](http://www.ynz.sa)

## الفعاليات الثقافية CULTURAL EVENTS

إنطلاقاً من رؤية وزارة الثقافة في أن تزدهر المملكة العربية السعودية بمختلف ألوان الثقافة، لإثراء حياة الفرد، وتحقيقاً لمستهدفات رؤية السعودية ٢٠٣٠، تنظم الوزارة باقة متنوعة من الفعاليات الثقافية في عموم مناطق المملكة، تستهدف شرائح المجتمع كافة.

يمكنكم الاطلاع على جدول الفعاليات الثقافية هنا.

اضغط هنا | CLICK HERE



## معرض الكنوز الغارقة

٢٥ فبراير ٢٠٢٦ - ١٦ مايو ٢٠٢٦

جدة  
JEDDAH

## تفاصيل الفعالية

المعرض الثاني لسلسلة المعارض المؤقتة لمتحف البحر الأحمر. معرض بالتعاون مع هيئة التراث، يستعرض المعرض المكتشفات الأثرية المغمورة التي تم اكتشافها وانتشالها من حطام السفن في المواقع الأثرية على سواحل البحر الأحمر، ومن أبرزها سفينة أملج. يوثق المعرض الدور التاريخي للبحر الأحمر كممر مائي حيوي واستراتيجي يربط بين البحر الأبيض المتوسط والمحيط الهندي، ويبرز أهميته في حركة التجارة والتبادل الثقافي وطرق الملاحة التي ازدهرت عبر العصور. كما يسلط الضوء على جهود المملكة العربية السعودية في حفظ التراث البحري وصون مكتسباته التاريخية من خلال أعمال البحث والتنقيب والترميم المستمرة، تأكيداً على مكانة البحر الأحمر في ذاكرة الإنسانية.

اضغط هنا | CLICK HERE

# كودالايز Codalize

كودالايز

٢٩ مارس ٢٠٢٦ - ٢٠ مايو ٢٠٢٦

الرياض  
RIYADH

## تفاصيل الفعالية

كودالايز معسكر تدريبي متخصص في توطيّن المحتوى الرقمي، يركّز على تمكين المشاركين من فهم مفاهيم التوطيّن، وتطبيقها عمليًا ضمن سياقات رقمية مختلفة يهدف المعسكر إلى تطوير مهارات المشاركين في التعامل مع المحتوى الرقمي من حيث اللغة، والثقافة، وتجربة المستخدم بما يسهم في رفع جودة المحتوى المحلي وتعزيز جاهزيته للاستخدام في المنتجات والمنصات الرقمية

اضغط هنا | CLICK HERE

التميز الأكاديمي في  
تعليم العمارة والتصميم

٩ مارس ٢٠٢٥ - ٩ سبتمبر ٢٠٢٦

## تفاصيل الفعالية

يقدم دليل «التميز الأكاديمي في تعليم العمارة والتصميم: الإطار الاستراتيجي والدليل الإرشادي» مجموعة من الإرشادات وأفضل الممارسات العالمية في مجال تعليم التصميم، والتي توسع آفاق أعضاء هيئة التدريس، وتساعد المؤسسات التعليمية وقادتها للوصول للتميز الأكاديمي والمنافسة عالميًا.

اضغط هنا | CLICK HERE



جوائز الأزياء السعودية  
ومؤتمر قمة الأزياء وجمال

٢١ مايو ٢٠٢٦ - ٢٢ مايو ٢٠٢٦

الرياض  
RIYADH

## تفاصيل الفعالية

تسعى هيئة الأزياء إلى تنظيم النسخة الثالثة من جوائز الأزياء السعودية والتي تتضمن فعاليات رئيسيتين: ندوة تبادل الخبرات وحفل جوائز الأزياء السعودية. تهدف الندوة إلى تعزيز تبادل الخبرات بين المصممين المحليين والدوليين، وتسليط الضوء على الفرص الاستثمارية في سوق الأزياء السعودي من خلال مناقشة أحدث التقارير في القطاع. أما حفل الجوائز، فيهدف إلى تكريم إنجازات المصممين السعوديين والمواهب الناشئة، ودعم تطور صناعة الأزياء في المملكة.

اضغط هنا | CLICK HERE



ملتقى اليوم العالمي للمتاحف

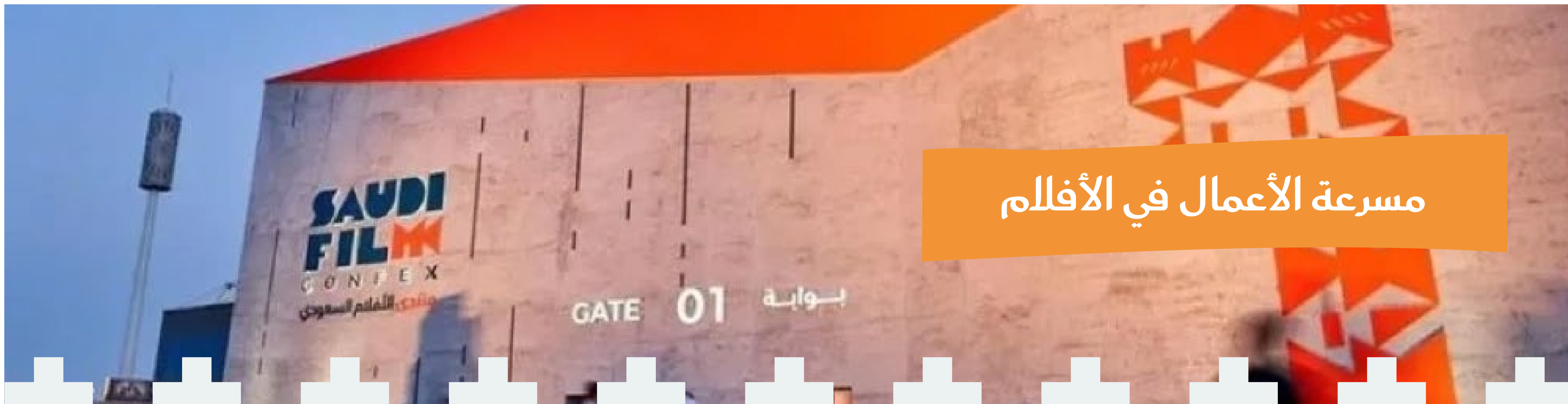
١٨ مايو ٢٠٢٦ - ١٩ مايو ٢٠٢٦

الرياض  
RIYADH

تفاصيل الفعالية

فعالية يتسلط الضوء على دور المتاحف كمراكز مجتمعية وثقافية بجانب دورها في حفظ التراث لذلك يساهم المتحف الوطني بتفعيل ملتقى ثقافي عن طريق اللقاءات، وورش العمل، والانشطة المختلفة، وغيره مع التعاون والشراكات الخارجية.

اضغط هنا | CLICK HERE



مسرعة الأعمال في الأفلام

١٩ يناير ٢٠٢٦ - ٣١ ديسمبر ٢٠٢٦

## تفاصيل الفعالية

مسرعة الأفلام هي برنامج يهدف إلى تمكين الشركات الناشئة والصغيرة في قطاع الأفلام من خلال دعم تطوير الأعمال، والتوسع في الأسواق، وبناء القدرات وجذب الاستثمارات، بما يساهم في نمو الاقتصاد الإبداعي في المملكة.

اضغط هنا | [CLICK HERE](#)



## حديث المربع

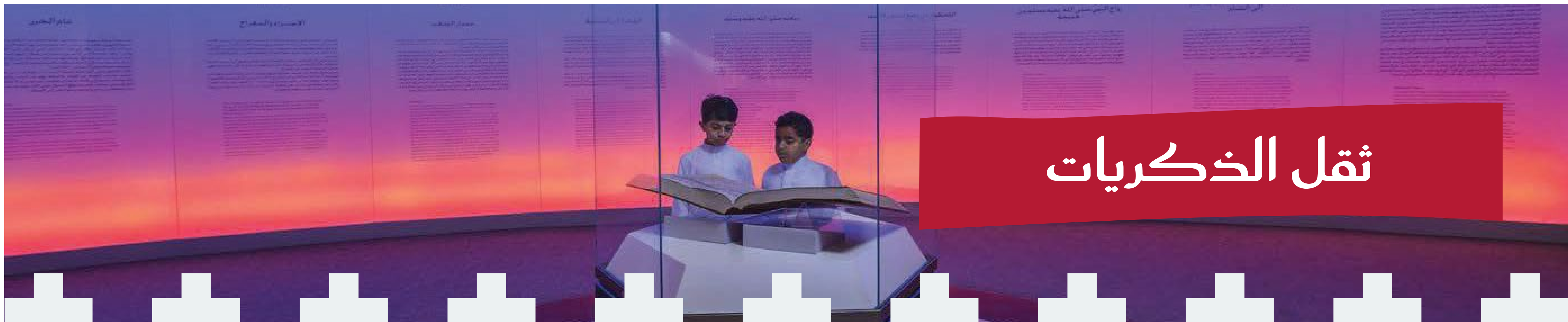
١٦ مايو ٢٠٢٦ - ١٦ مايو ٢٠٢٦

الشرقية  
EASTERN REIGON

## تفاصيل الفعالية

دروس متقدمة اثرائية وحوارات مع الممارسين العالميين المتميزين في مجال التصميم وأبرز أعمالهم وعرض نهج التصميم الخاص بهم.

اضغط هنا | [CLICK HERE](#)



## ثقل الذكريات

١٥ مايو ٢٠٢٦ - ٩ أكتوبر ٢٠٢٦

الرياض  
RIYADH

## تفاصيل الفعالية

في هذا المعرض، تقدم الفنانة العالمية تشيهارو شيوتا عملاً تركيبياً يتشكّل من خيوطها الحمراء المميزة، لتنسج، فضاء يلامس أسئلة الذاكرة والتذكّر وما يبقى عالقا فينا من أثر الأشياء. انطلقت الفنانة من الرياض، حيث قامت بتوريد مواد العمل من الأسواق الشعبية التقليدية: مثل الموازين الحديدية والبخور وغيرها من الأشياء اليومية، لتصبح هذه العناصر جزءاً من بنية التركيب ومن حكايته. عبر امتداد الخيوط وتقاطعاتها، يتحوّل المكان إلى خريطة حسّية تربط بين ما هو شخصي وما هو جماعي، وبين أثر المدينة ونداء الماضي. هنا، لا تُعرض المواد بوصفها مقتنيات، بل بوصفها شواهد حيّة؛ تُستعاد عبرها قصصٌ يومية صغيرة، وتتشابك لتصنع تجربة تأملية عن حضور الذاكرة داخل الزمن.

اضغط هنا | CLICK HERE



مهرجان الطار (النسخة الثانية)

٦ مايو ٢٠٢٦ - ٨ مايو ٢٠٢٦

## تفاصيل الفعالية

تنظّم هيئة الموسيقى مهرجان الطار كحدث فني موسيقي ثقافي يُعنى بإحياء الموروث السعودي عبر التركيز على آلة الطار وإيقاعاتها، يضم المهرجان حفلات موسيقية لفرق وفنانين محليين يقدّمون أعمالاً تراثية ومعاصرة تراعي هوية المملكة، إلى جانب فعاليات موازية تشمل أركاناً لعرض الآلات الموسيقية، وتجارب تفاعلية يُمكن للجمهور من خلالها التعرف على تقنية العزف على الطار،

اضغط هنا | [CLICK HERE](#)

# مسابقة حَرْف

للطلاب غير العرب  
الناطقين باللغة العربية

مسابقة حَرْف بنسختها الرابعة

٥ مايو ٢٠٢٦ - ٦ مايو ٢٠٢٦

الرياض  
RIYADH

## تفاصيل الفعالية

تمثّل مسابقة حَرْف إحدى المبادرات التي أطلقها مجمع الملك سلمان العالمي للغة العربية لخدمة اللغة العربية وتعزيز حضورها عند متعلميها الناطقين بغيرها، وتأتي هذه المسابقة تحقيقًا لأهداف المجمع في إيجاد البيئة الملائمة لتطوير اللغة العربية وترسيخها، وتشجيع متعلمي اللغة العربية للناطقين بغيرها من الجامعات ومعاهد التعليم الحكومية والأهلية ومراكز الجاليات ونحوها وذلك من خلال بث روح التنافس الشريف بينهم من أجل إتقانها، علمًا، وتعلمًا وأداءً، وممارسةً لمتعلمي اللغة العربية.

اضغط هنا | CLICK HERE

## التابلاين «حكاية أرض وذاكرة»

٢١ أبريل ٢٠٢٦ - ١٠ مايو ٢٠٢٦

الرياض  
RIYADH

## تفاصيل الفعالية

فعالية ثقافية وتاريخية شاملة، تهدف إلى تسليط الضوء على إرث خط الأنابيب عبر البلاد العربية كرمز للتنمية الحضارية. تبدأ الفعالية بالبرنامج الافتتاحي ويشمل عروضاً حية وجلسات نقاشية وورش عمل تركز على تقنيات التصوير الفوتوغرافي واللغة البصرية. يتخلل ذلك برنامج مخصص للصغار ويعد رحلة استكشافية وتعليمية للأطفال لغرس الوعي بالتراث الهندسي. وتُختتم الفعالية لتلقي نظرة على مستقبل الحفاظ على هذا الإرث التاريخي وكيفية تحويل هذا الإرث المادي إلى عمل فني يعالج قضايا مثل الطاقة والتنمية والاستدامة.

اضغط هنا | [CLICK HERE](#)



معرض التابلين  
«رحلة فوتوغرافية عبر الحدود الشمالية»

٢١ أبريل ٢٠٢٦ - ٢٤ يوليو ٢٠٢٦

## تفاصيل الفعالية

يقدم معرض التابلين «رحلة فوتوغرافية عبر الحدود الشمالية» منظورًا جديدًا للجمال الكامن في المشهد الصناعي للصحراء العربية، من خلال عدسات المصورين الفرنسيين برونو وموني، اللذين كرّسا جهودهما لتوثيق المسار التاريخي لخط الأنابيب الذي امتد عبر الجزيرة، شاهدًا على التحولات الاقتصادية والاجتماعية والثقافية التي مرت بها المنطقة على مدى العقود. تُبرز أعمالهما تفاعل الفن مع التاريخ والهندسة والأنثروبولوجيا، حيث تتجسد في الصور لحظات التقاء الإنسان بالتقنية، والطبيعة بالصناعة، لتروي حكاية التطور والتغير في ملامح الجزيرة العربية الحديثة. ومن المقرر أن ينتقل المعرض إلى كوريا الجنوبية لعرضه هناك لمدة أربعة أشهر، استمرارًا لرحلته في نقل جمال هذا الإرث الصناعي إلى جمهور عالمي جديد.

اضغط هنا | [CLICK HERE](#)



## معرض ربع تون

٢ أبريل ٢٠٢٦ - ١ مايو ٢٠٢٦

## تفاصيل الفعالية

فعالية فنية مفاهيمية تستكشف الحياة الثانية للمادة والذاكرة، وتعيد تعريف العدم بوصفه مساحة للإمكان والبدايات الجديدة. تنطلق من فكرة أن ما يُعد بقايا أو نهاية هو في حقيقته أثر مشبع بالمعنى والذاكرة. واستلهاماً لتجربة الفنان نصير شمة، تحوّل الفعالية الذاكرة المسموعة إلى حضور بصري ملموس. لتقدم تجربة فنية تبرز استمرارية الصوت والزمن وتحول العدم الظاهري إلى وجود دائم.

اضغط هنا | [CLICK HERE](#)

OF THE EARTH  
2026

من الأرض: من تكنولوجيات أرضية  
إلى بيولوجيات حاسوبية

١٤ يناير ٢٠٢٦ - ١٦ مايو ٢٠٢٦

## تفاصيل الفعالية

معرض وبرامج من الفعاليات العامة (حوارات، ورش عمل، وعروض أداء) يستكشف الروابط بين الآلات والكائنات الحية، وبين العوالم الاصطناعية والطبيعية. من خلال أربعة محاور رئيسية، يتناول المعرض والبرامج المصاحبة فكرة الترابط، باحثًا في كيفية تداخل الآلة والطبيعة والإنسان وغير الإنساني، وكذلك في الطرق التي تُعاد بها صياغة علاقتنا بالعالم الطبيعي في العصر الرقمي. يؤكد المعرض أنه رغم أننا نميل إلى التفكير في التكنولوجيا كشيء منفصل عن الطبيعة، إلا أنها في جوهرها مصنوعة من الأرض نفسها. ومن خلال سرديات الذكاء الجماعي، والتصميم الحيوي، والعلاقات التشاركية بين الآلة والإنسان والكائنات غير البشرية، نستكشف كيف يمكن للفن أن يخلق روايات بديلة حول التكنولوجيا والكوكب.

اضغط هنا | [CLICK HERE](#)

شكراً